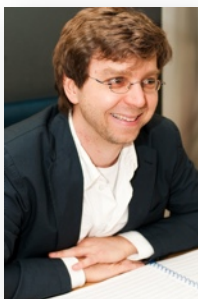


Leitung:

Bernd Dahlhaus (Jg.1968)
Dipl.-Musikpäd., Dipl.-Coach
Tätig als Klavierpädagoge und
als Coach in der Ausbildung
von Musiklehrern an der
Hochschule für Musik Det-
mold.



Musikpädagogische Werkstatt 31, 28.4.2012

„Ist der Schüler halbvoll oder halbleer?!“ – Das Coachingprinzip der Kompetenz- und Ressourcenorientierung in der instrumentalpädagogischen Praxis.

Instrumentalschülern fällt es leicht(er) sich zu verändern, sich auf „unsicheres Neuland“ zu begeben (= lernen), wenn sie sich wertgeschätzt, kompetent und kraftvoll fühlen und wenn sie ihre bereits vorhandenen Kompetenzen und Ressourcen zum Erreichen ihrer Ziele nutzen können. Dass und wie dieser Grundgedanke auch in „schwierigen“ Unterrichtssituationen für den Lehrer hilfreich, entlastend und handlungsleitend sein kann, wird in dieser musikpädagogischen Werkstatt anhand vielfältiger Beispiele veranschaulicht.

Musikpädagogische Werkstatt 33, 16.6.2012

„Den eigenen Akku (wieder) aufladen“ – Kraft schöpfen für den musikpädagogischen Berufsalltag.

Instrumentalpädagogen brauchen in ihrem Berufsalltag häufig viel Kraft, Energie, Zeit und Nerven. Im Austausch von „Geben“ und „Nehmen“ empfinden dabei viele Kollegen und Kolleginnen Einseitigkeit: Sie „geben“ in ihrem Unterricht mehr als sie selber in ihm „auftanken“ können. Wie wir Musikpädagogen wieder Kraft schöpfen können, ist Thema dieser musikpädagogischen Werkstatt. Zu diesem Aspekt der „Berufshygiene“ werden Ideen vorgestellt und diese in Übungen ausprobiert.

Zeiten: Jeweils 10.00 - ca. 13.00 Uhr

Ort: Menuhin-Haus, Hochstr. 34, 45768 Marl

Investition: 55,- Euro pro Veranstaltung

Anmeldung: Verbindlich bis jeweils 3 Tage vor dem Termin per Mail und Überweisung der Teilnahmegebühr auf nebenseitig genanntes Konto.

Coaching- zirkel

für Instrumental-
pädagogenInnen
in

Dortmund

Mülheim an der Ruhr

Essen

I. Jahreshälfte 2012

Erstattung der Teilnahmekosten für JeKi-
LehrerInnen im Rahmen vorhandener Mittel
möglich.



musikbäume - Agentur für Musikpädagogik

c/o Bernd Dahlhaus

Tel. 02365 51 55 01

Email: info@musikbaeume.de

Internet: www.musikbaeume.de

Bankverbindung:

Volksbank Marl-Recklinghausen EG

BLZ 426 610 08

Konto Nr. 314 807 800

Fotos: C. Heuberg (Coachingzirkel), G. Schmidt (Stimmgabelwald), M. Gastreich (Portrait)



Musikpädagogi- sche Werkstätten

für Instrumental-
pädagogenInnen
in Marl

Liebe Kollegen und Kolleginnen,

wer von uns fragt sich nicht gelegentlich:

- „Wie finde ich bloß bei dem Schüler XY den richtigen Zugang, den richtigen „Knopf“, um ihn zum motivierten Üben zu animieren...?“
- „Wie kann ich bloß mit dieser Chaotengruppe vernünftigen Unterricht machen...?“
- „Wie soll ich diesen Beruf bloß noch 10...20...30... Jahre aushalten...?“

Diese und andere Probleme machen unseren Beruf oft so mühsam. Für schwierige Berufssituationen wollen wir in diesem Coachingzirkel gute Lösungsmöglichkeiten finden. Ausgehend von individuellen „Fallberichten“ und speziellen Themen unterstützen wir uns gegenseitig, indem wir unsere vielfältigen Praxiserfahrungen für machbare Lösungen nutzen. Ziel ist es, miteinander und voneinander zu lernen und neue Ideen für das eigene berufliche Handeln zu bekommen.



„Coachingzirkel“ bedeutet:

Coaching: nicht bewertend, beurteilend, kontrollierend, keine Ratschläge sondern gemeinsame Reflexion und Lösungssuche, dabei werden alle inneren und äußeren Ressourcen der Teilnehmer genutzt.

Kollegialität: gegenseitige Wertschätzung, Gleichberechtigung, Ausgleich von Geben und Nehmen, kein „Dozent“ im klassischen Sinne.

Coach: Moderator, Impulsgeber, Prozessbegleiter; achtet auf die zu Beginn von den Teilnehmern sich selbst gegebenen „Spielregeln“ in der Gruppe.

Zirkel: mehrmaliges Treffen für nachhaltigen Erfolg, Gruppengröße von 4 bis max. 8 Teilnehmern.

Persönlicher Nutzen: Erhöhung der Professionalität, Erweiterung der Wahrnehmungs- und Reflexionsfähigkeiten, Entlastung, Informationsaustausch und Aufbau eines Netzwerkes von Gleichgesinnten.

Orte und Termine:

Dortmund:

Mittwoch, 7.3., 2.5., 12.5.(! s.u.), 6.6.2012
Institut für musikalische Bildung, Hörder
Rathausstr. 28, 44263 Dortmund.

Mülheim an der Ruhr:

Mittwoch, 14.3., 9.5., 12.5.(! s.u.), 13.6.2012
Musikschule der Stadt Mülheim an der Ruhr,
Auf dem Dudel 33,45468 Mülheim.

Essen:

Montag, 5.3., 30.4., 12.5. (! s.u.), 4.6.2012
Folkwang Musikschule der Stadt Essen
Thea-Leymann-Straße 23, 45127 Essen

Zeiten jeweils von 9.15 bis ca. 11.00 Uhr
Am Samstag, den 12.5. treffen sich die Teilnehmer aller CZ zu einem Blockseminar im Plenum von 9.30-12.30 Uhr in der Folkwangmusikschule in Essen (Adresse s. o.).

Investition: für 3 Treffen plus Blockseminar insgesamt 150,- Euro.

Anmeldung: für 4 Termine verbindlich bis zum 1. März 2012 per Mail an info@musikbaeume.de und zeitgleicher Überweisung der Gesamtgebühr von 150,- Euro auf umseitig genanntes Konto.

Für JeKi-LehrerInnen

besteht im Rahmen vorhandener Mittel die Möglichkeit zur Erstattung des Teilnahmebeitrags nach vorheriger Absprache. Bitte wenden Sie sich dazu an die Stiftung Jedem Kind ein Instrument, Mail: info@jedemkind.de, Tel.: 0234 54 17 47-0.